

東洋古陶磁展

【会期】2017年10月3日(火)～11月12日(日)

日本

作品名	産地	サイズ・素材等	時代
常滑壺		高35.7cm	鎌倉時代(13～14世紀)
丹波壺		高46.7cm	室町時代(14～15世紀)
白磁皿	伊万里	口径19.6cm	江戸時代(17世紀)
染付楼閣山水文面取壺	伊万里	高15.0cm	江戸時代(17世紀)
染付白鷺文皿	伊万里	口径22.6cm	江戸時代(17世紀)
染付蝶芭蕉文鉢	伊万里	口径35.8cm	江戸時代(17世紀)
染付山水文皿	伊万里	口径22.2cm	江戸時代(17世紀)
染付松竹梅文壺	伊万里	高16.1cm	江戸時代(17世紀)
染付楼閣山水人物文壺	伊万里	高20.6cm	江戸時代(17世紀)
染付柴垣文皿	伊万里	口径21.5cm	江戸時代(17世紀)
染付石榴文皿	伊万里	口径15.6cm	江戸時代(17世紀)
染付牡丹文瓢形水注	伊万里	高22.2cm	江戸時代(17世紀)
染付花鳥文皿 VOC銘	伊万里	口径35.1cm	江戸時代(17～18世紀)
青磁牡丹文皿	伊万里	口径38.1cm	江戸時代(17世紀)
染付菊牡丹文皿	伊万里	口径53.4cm	江戸時代(17～18世紀)
色絵唐花文皿	鍋島	口径19.6cm	江戸時代(17～18世紀)
色絵椿繫文猪口	鍋島	高6.8cm	江戸時代(17～18世紀)
色絵梅竹文八角鉢	柿右衛門様式	口径19.0cm	江戸時代(17～18世紀)
色絵花鳥文変形皿		口径22.2cm×13.0cm	江戸時代

中国

青銅扁壺		高17.7cm	漢時代(B.C.3～A.D.3世紀)
緑釉印花文扁壺		高18.2cm	後漢時代(1～3世紀)
緑釉壺		高40.6cm	後漢時代(1～3世紀)
褐釉鼎		高19.4cm	後漢時代(1～3世紀)
青磁四耳壺		高20.1cm	隋時代(6～7世紀)
白磁四耳壺		高28.6cm	唐時代(8世紀)
白磁龍耳瓶		高51.9cm	唐時代(8世紀)

黒釉銹斑瓶		高20.3cm	金時代(12～13世紀)
柿釉輪花碗		口径18.0cm	北宋時代(11～12世紀)
青磁蓮弁文碗	耀州窯	高8.1cm	北宋時代(11世紀)
青磁盤口壺	越州窯	高10.6cm	五代～北宋時代(10世紀)
白磁輪花水注		通高16.7cm	北宋時代(11世紀)
青花草花文盤	景德鎮窯	口径40.3cm	元時代(14世紀)
青花牡丹文壺	景德鎮窯	高34.3cm	明時代初期(15世紀中葉)
五彩金欄手水注	景德鎮窯	高24.0cm	明時代(16世紀)
緑彩雲龍文盤	景德鎮窯	口径17.7cm	明時代・正徳(1506～21)

朝鮮

白磁壺		高35.8cm	朝鮮王朝時代(18世紀)
黒釉扁壺		高22.6cm	朝鮮王朝時代(16～17世紀)
粉青沙器草葉文壺		高16.8cm	朝鮮王朝時代(15～16世紀)
瑠璃釉網目文壺		高10.0cm	朝鮮王朝時代(18～19世紀)
青花雲龍文水滴		高12.7cm	朝鮮王朝時代(18世紀)
白磁輪花壺		高19.0cm	朝鮮王朝時代(18世紀)

【併設】たましんコレクション 絵画展

暁明水芭蕉	佐藤 多持	日本画	昭和49(1974)年
水芭蕉曼陀羅(黄92)	佐藤 多持	日本画	昭和63(1988)年
水芭蕉曼陀羅(黄91)	佐藤 多持	日本画	平成元(1989)年
岩彩水芭蕉	佐藤 多持	日本画	昭和33(1958)年頃
初雪	村山 博子	日本画	平成元(1989)年
三毛猫と木瓜の図	河野 通勢	墨彩	
催能面 鏡の間「半菰」	花房 英樹	油彩、キャンバスに紙貼	昭和44(1969)年
山笑	阪口 一草	日本画	昭和28(1953)年
鵜殿磨崖仏	柴峰 松声	日本画	平成13(2001)年
道	山田 恵美子	日本画	平成13(2001)年
流転	田中 明徳	日本画	

ギャラリートークのご案内

2017年10月19日(木)午後2時より

解説: 藤森 梨衣(たましん歴史・美術館学芸員)

* 東洋古陶磁展の見どころなどについて、学芸員が解説いたします。

* お申込みは不要です(入館料のみお支払ください)。

たましん歴史・美術館

TAMASHIN ART MUSEUM

〒186-8686 東京都国立市中1-9-52(たましん国立支店6F)

Tel.042-574-1360 Fax.042-577-5070

http://www.tamashin.or.jp