

作家名	作品名	寸法	技法・材料	制作年
中嶋 一雄	空炎	高50.0	鉄・ステンレス	
小泉 史朗	ガラージュのマスカン	F80	油彩	
佐藤 忠弘	予感	F130	油彩	1983年
前島 隆宇	鏡の中の時間	F120	油彩	1985年
武田美智子	擬人達のシンフォニック・スペース	F80	油彩	1988年
春原 武彦	白い影	F60	アクリル	1982年
堀本恵美子	CURRENT B-15A・B	109.0×301.0 二曲一隻屏風	混合技法	1989年
金山 明子	削る	F100	アクリル	
清水 洋子	バラの刺青(赤)	40.8×28.3	石版	1976年
古田千鶴子	信仰者の行進	F80	油彩	
野田 哲也	日記 1980年7月11日 成田へ Diary ; July 11th '80	58.5×69.5	木版 シルクスクリーン	1980年
片岡 淑子	直弧文曼荼羅	S60	アクリル	
大野 修	チラピカ人	F40	油彩	1974年
代田 盛男	古い街	F60	油彩	
安永 元典	ある日	P30	油彩	1978年
中井 勝郎	ダナエ	F30	油彩	
大岡 澄雄	何処へ	F60	水彩	1990年
松本 哲実	Passage 55-94	F50	岩彩	1992年
山崎 富三	愛(霊南坂教会)	F50	油彩	
細井 良雄	大地に祈る人	高73.0	ブロンズ	

作家名	作品名	寸法	技法・材料	制作年
川月 泉鑑	高尾山の春	F8	油彩	1977年
宇敷美津子	うばゆり	F30	和紙はり絵	1984年
豊泉 恵三	相模川	P12	油彩	1960年
涌田 利之	午後3時30分	20.2×15.2	木口木版	1993年
倉田 三郎	奥多摩溪谷	F6	油彩	
倉田 三郎	ポートランドのヨットハーバー	F6	油彩	1983年
田中 幸一	ガリシアのおばさん	P15	油彩	
森田 義男	街角(ソレント)	F20	油彩	1975年
松山幾三郎	化華(ゆめ)	F100	油彩	
吉田 悦朗	夢想炎	142.0×71.0	岩彩	
谷口 金治	トンボの祭り	F30	油彩	1988年
宮里 洋詔	裸婦	M20	油彩	
成澤 隆吉	浅間高原	P30	油彩	
伊藤 和夫	佐原	変40	水彩	
安東 延由	白い幻想	F20	岩彩	
柳澤 武雄	あじさい(狭間の象)	F50	油彩	1986年
折笠 勝之	張子とバラ	F30	油彩	1975年
青木 園	玉手箱	F60	油彩	
花村みつ江	白牡丹	M80	岩彩	
本田久一郎	浮子と網	F50	油彩	
平野 哲夫	森	F60	油彩	