

作家名	作品名	寸法	技法	制作年	和暦
<b>【明治・大正の絵画】</b>					
浅井忠	奥多摩氷川村	20.9×18.1	水彩		
浅井忠	収穫(習作)	F5	油彩	1890頃	M23
平木政次	駿河岩淵にて	F30	油彩	1895	M28
三宅克己	初夏の叢林	F6	水彩		
児島虎次郎	裸婦半身図	P12	油彩	1902～1904	M35～37
鹿子木孟郎	裸女	F8	油彩		
金山平三	団欒	23.9×30.7	水彩	1912頃	T01
石川寅治	風景	F8	油彩		
河野通勢	河柳の樹の下で	P12	油彩	1914	T03
片多徳郎	風景	F4	油彩	1913	T02
古賀春江	西陣景	F4	油彩	1915	T04
岡田三郎助	水辺の柳	変25	油彩	1919	T08
鹿子木孟郎	海景	変100	油彩	1925	T14
倉田三郎	美校図書館傍	P12	油彩	1923	T12
伊原宇三郎	裸婦	F8	油彩	1926	T15
伊原宇三郎	フランス風景モンマルトル	F8	油彩	1926頃	T15
伊原宇三郎	女	29.5×21.5	コンテ		
ヴラマンク	古い教会	F20	油彩	1920	T09
佐伯祐三	静物	F25	油彩	1926	T15
<b>【昭和の絵画】</b>					
里見勝蔵	静物(ポットと果物)	変20	油彩		
岸田劉生	歳寒三友図	134.0×44.0	墨彩		
山下新太郎	少女坐像	F20	油彩	1928	S03
野口弥太郎	海辺の町	P20	油彩		
満谷国四郎	坐裸婦	P10	油彩		
須田国太郎	猿	27.0×24.0	墨彩		

作家名	作品名	寸法	技法	制作年	和暦
長谷川利行	佃島風景	34.2×25.3	パステル	1931	S06
佐伯米子	バラ	F8	油彩		
石井柏亭	半島暖日	F8	油彩	1936	S11
金子保	富士	F15	油彩		
跡見泰	風景	F6	油彩		
寺内萬治郎	横臥裸婦	F8	油彩		
高畠達四郎	静物	F30	油彩		
坂本繁二郎	静物(リンゴ)	F6	油彩	1950	S25
斎藤与里	蓮	F40	油彩		
中村研一	裸婦	F4	油彩		
林武	卓上花(バラ)	F20	油彩	1956	S31
梅原龍三郎	カンヌ	F15	油彩	1965	S40
中川一政	向日葵	M25	油彩	1988	S63
伊原宇三郎	黒い船	F50	油彩	1971	S46
小糸源太郎	梅雨晴れ	F20	油彩		
熊谷守一	蟻	P6	水彩		
藤田嗣治	大阪風景	29.3×22.4	水彩		
藤島武二	樹のある風景	26.9×25.5	パステル		
河野通勢	風景	F4	油彩	1949	S24
河野通勢	乙女つばき	F4	油彩		
跡見泰	少女の像	F20	油彩	1953	S28
有島生馬	伊豆風景	F3	油彩	1964	S39
香月泰男	椿	M8	油彩		
香月泰男	花文陶板		陶芸		
須田国太郎	裸婦	33.7×23.6	コンテ		
武者小路実篤	人形	M4	油彩	1963	S38
小島善太郎	山椿	F3	油彩		